



Decorì



Craquelè

Riedizioni

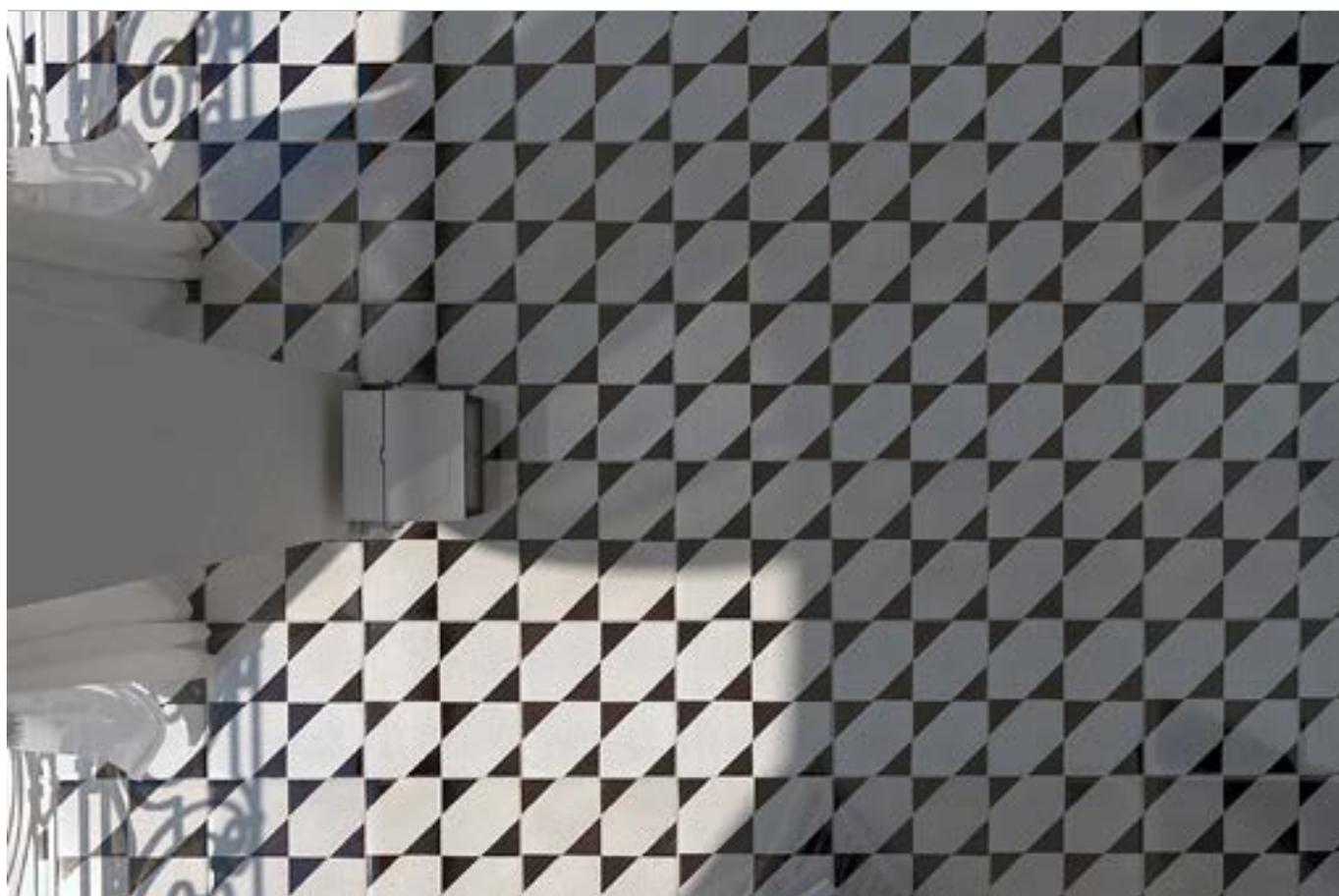
E' evocativo il nome Riedizioni, infatti riproponiamo antichi motivi, in alcuni casi anche di vari secoli, in monocromia. Grazie all'utilizzo dello smalto craquelè, che fa un evidente cavillo sulla superficie ceramica, grazie anche all'impiego dell'unico e solo colore, il manganese scuro, che contraddistingue la collezione intera, si riesce ad avere decorazioni di grande eleganza. Molti amano impiegare a mò di patchwork questi decori, ricordando l'antica usanza del dopoguerra, quando per necessità si usava qualsiasi piastrella si trovasse presso le piccole fornaci, miscelando sulla parete, come ancora oggi si vede nelle cucine di qualche vecchia casa in costiera.

(Re-editions) that's the name of this monochrome collection where we propose old patterns, some of them dating back centuries ago. Thanks to the bianco craquelé, which produces a visible crackle on the ceramic surface, together with the unique dark manganese, that characterises the entire collection, the resulting designs are very elegant. Many like to use these designs to create patchworks, a custom from the postwar period, when the different tiles available were mixed up on the walls, a work still visible in some kitchens of old houses on the Amalfi Coast.





Patierno formato 20x20



Soccavo_formato 20x20





Decorì



Craquelè

Riedizioni

20 x 20



Arenaccia



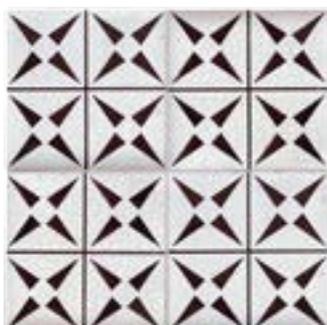
Bacoli



Camaldoli



Capodimonte



Chiaia



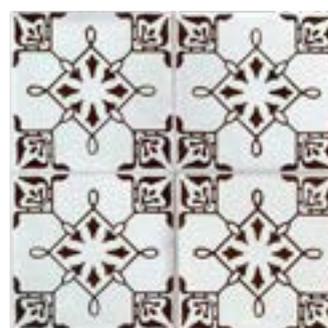
Epomeo



Faito



Forcella



Ischia



Marechiaro



Vanvitelli



Stella



Nisida



Vicaria



Vomero

Riedizioni

Vi Og Am



Patierno



Pendino



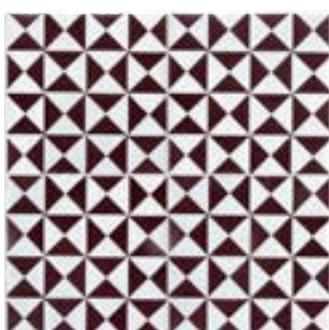
Piennolo



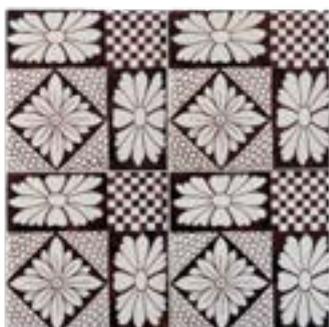
Pompei



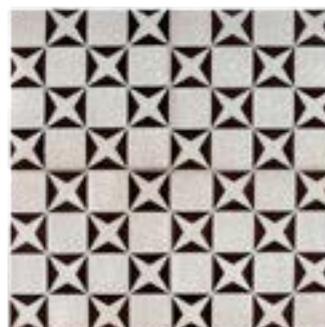
Posillipo



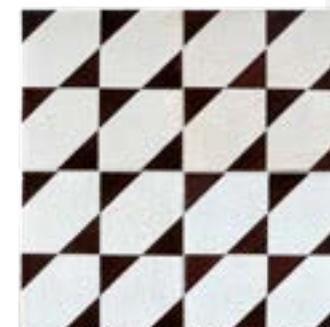
Procida



Toledo



Santelmo



Soccavo

241 eccoratioms