

Cotto 3D

In ceramica le formelle a rilievo hanno una storia antica che nasce nel Rinascimento. La collezione che vi proponiamo è principalmente basata su forme geometriche. La gradevolezza su una parete dei giochi di luci ed ombre che generano i rilievi sono davvero entusiasmanti, gradevole è anche la geometria della texture che si sviluppa dalla formella tridimensionale.

The history of embossed tiles originates from the Renaissance. Our collection is mainly based on geometric shapes. The reliefs create pleasant and glamourous plays of lights and shadows on the walls and the geometry of the 3D texture is delightful as well.



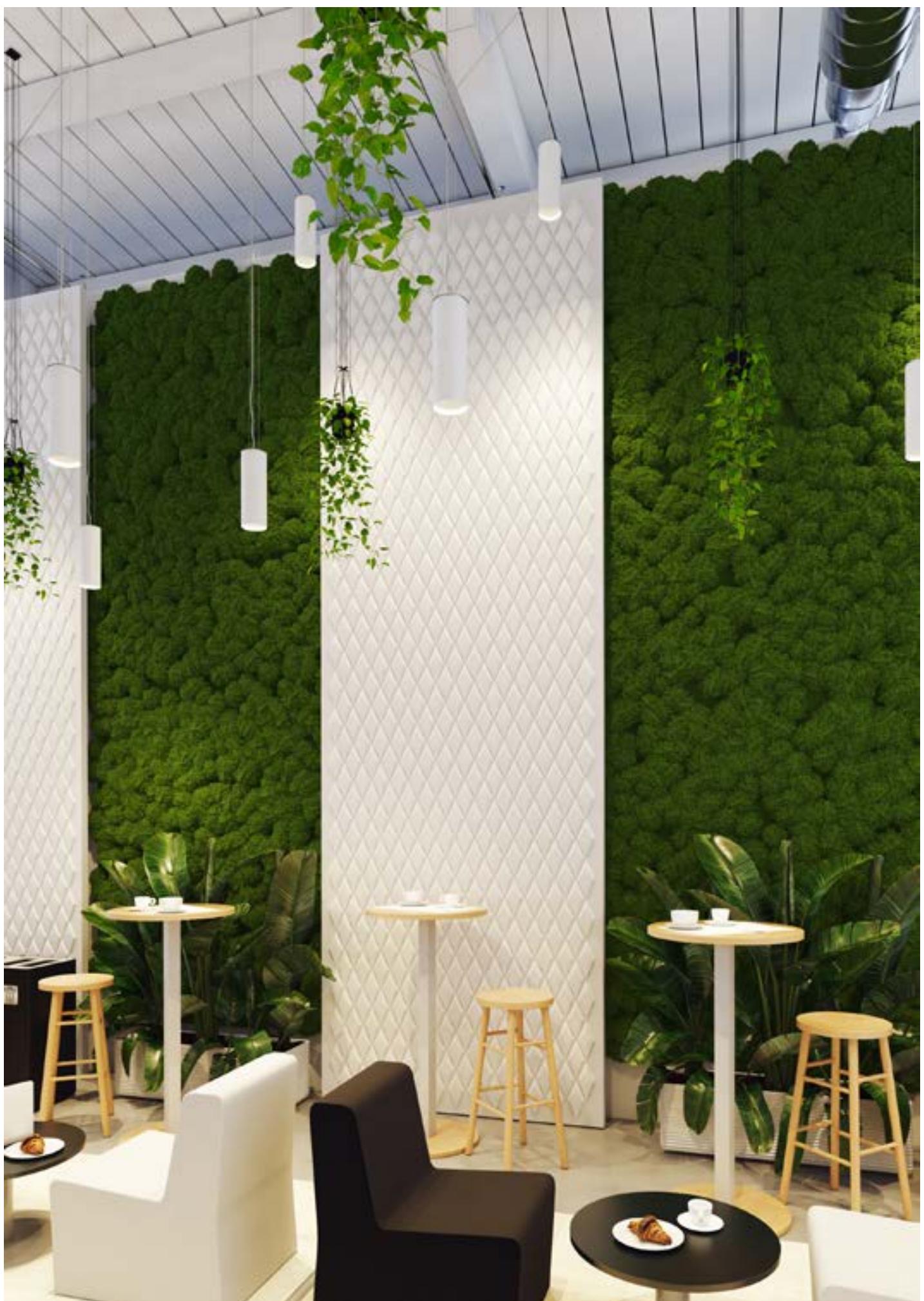


Cotto 3D Sensazioni _ rombo 12,5x25, Oltremare opaco



Cotto 3D Sensazioni _ Esagono lato 10, Fiordarancio Opaco





Cotto 3D Sensazioni_ Rombo 12,5x25 Fiordarancio Opaco

Cotto 3D

OG



Triangolo
B 15/H14,5/ L16,5 cm



Esagono
Lato 10 cm



Losanga
7,5x14,5 cm



Bolle
20x20 cm



Piatto
20x20 cm



Piramide
15x15 cm



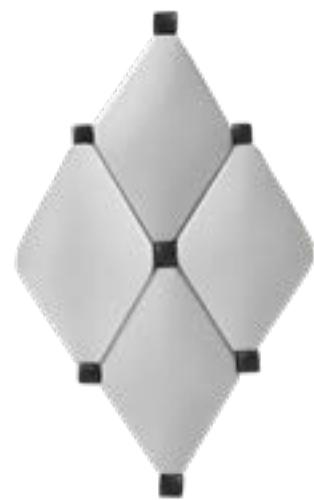
Felce
8,5x18cm



Listello
6,5x19cm



Onde
5x15 cm



Capitonné
10x15 cm



Rombo
12,5x25 cm



Squama
16,5 x29 cm

Gemmina
1,5x1,5 cm