



Decorati



Smalti bianchi

Cloisonnè

Per questa raffinata collezione, abbiamo usato il termine francese Cloisonnè, perché indica un'antichissima tecnica di lavorazione della ceramica per ottenere il decoro con l'effetto di un leggera incisione, che evidenzia la base del supporto di terracotta della piastrella dallo smalto. In questa maniera la decorazione si evince con il colore del cotto, in contrasto con lo smalto bianco cava.

We chose the French word Cloisonnè for this fine collection, as it indicates a very old ceramic technique which allows to obtain the decoration with the effect of a light engraving, highlighting the terracotta base from the glazing. So the design is deduced from the terracotta colour, in contrast to the bianco cava white glazing.





Decorati



Smalti bianchi

Cloisonnè



Cloisonnè



20 x 20



Lucca



Firenze



Medici



Pisa



Pitti



San Lorenzo



Siena





Decorati



Smalti bianchi

Cloisonnè



Cloisonné



Marino 20 x 20



Corallo



Fondale



Saint jacques



San Pietro

041Decorations